KONSPEKT 1. POZNAJMY SIĘ!

Przedstawianie się i pierwsze zwroty na start nauki języka polskiego

Nauczycielka	Mgr Katarzyna Reszel - Łagoń
Czas trwania	45 minut (jedna godzina lekcyjna)
Poziom	Początkujący, orientacyjnie A0–A1
Grupa docelowa	Uczniowie w wieku 15–17 lat uczący się języka polskiego jako obcego
Język pomocniczy	Angielski na poziomie podstawowym

1. Cele lekcji

- Uczeń zna i stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe w języku polskim.
- Potrafi się przywitać, przedstawić i zapytać drugą osobę o imię.
- Rozumie proste polecenia nauczyciela i potrafi poprosić o powtórzenie lub wyjaśnienie.
- Uczestniczy w krótkiej rozmowie w parze i współpracuje z grupą.
- Poznaje polską piosenkę jako element kultury języka.

2. Słownictwo i struktury językowe

- Podstawowe zwroty: Cześć! — Hi!; Dzień dobry! — Hello!; Do widzenia! — Goodbye!; Jak masz na imię? — What is your name?; Mam na imię… — My name is…; Jestem… — I am…; Miło mi cię poznać. — Nice to meet you; Jak się masz? — How are you?; Dobrze, dziękuję. — Fine, thank you; Proszę. — Please; Dziękuję. — Thank you.
- Zwroty przydatne podczas nauki: Nie rozumiem. — I don't understand.; Proszę powtórzyć. — Please repeat.; Co to znaczy? — What does it mean?
- Przykładowy dialog: A: Cześć! Jak masz na imię? B: Mam na imię Alex. A: Miło mi cię poznać. B: Miło mi również.
- Polecenia: Listen and repeat. — Słuchaj i powtarzaj.; Work in pairs. — Pracujcie w parach.; Ask your partner. — Zapytaj osobę w parze.; Change roles. — Zamieńcie się rolami.; Work in groups of three. — Pracujcie w trzyosobowych grupach.

3. Przebieg lekcji

0–5 min **Powitanie i przełamanie bariery językowej.** Nauczyciel wita uczniów, przedstawia się i zapisuje na tablicy „Cześć!” oraz „Dzień dobry!”. Uczniowie powtarzają zwroty i witają się z osobą siedzącą obok. Polecenie: Listen. Repeat. Say hello to your partner. — Słuchaj. Powtarzaj. Przywitaj się z osobą w parze.

5–13 min **Poznajemy podstawowe zwroty.** Nauczyciel prezentuje zwroty za pomocą kart i gestów. Uczniowie powtarzają je chórem, a następnie indywidualnie. W parach dopasowują polskie zwroty do angielskich odpowiedników. Polecenie: Match the words. — Dopasuj słowa.

13–23 min **Rozmowa w parach — poznajmy się.** Uczniowie odgrywają krótkie dialogi, korzystając ze wzoru na tablicy. Następnie zmieniają partnera i powtarzają rozmowę bez odczytywania wszystkich kwestii. Polecenia: Ask and answer. — Pytaj i odpowiadaj.; Use your own name. — Użyj swojego imienia.

23–31 min **Grupowa gra „Poznajmy się”.** W grupach trzy- lub czteroosobowych uczniowie przedstawiają się i poznają imiona kolegów. Każdy przedstawia jedną osobę: „To jest Maria”. Polecenia: Talk to your group. — Porozmawiaj ze swoją grupą.; Introduce one person. — Przedstaw jedną osobę.

31–40 min **Piosenka i element kultury.** Nauczyciel odtwarza tradycyjną polską pieśń okolicznościową „Sto lat” (utwór tradycyjny, bez jednego przypisanego wykonawcy). Wyjaśnia, że śpiewa się ją przede wszystkim podczas urodzin i innych uroczystych okazji. Uczniowie rozpoznają tytuł, rytm i powtarzające się słowa; chętni dołączają do śpiewania. Nie trzeba uczyć się całego tekstu na pamięć. Polecenia: Listen to the song. — Posłuchaj piosenki.; Sing together. — Zaśpiewajcie razem.

40–45 min **Podsumowanie i ewaluacja.** Uczniowie mówią po jednym nowym słowie lub zwrocie. Nauczyciel sprawdza, czy potrafią się przywitać i przedstawić. Polecenie: Say one new word. — Powiedz jedno nowe słowo.

4. Formy i metody pracy

- Praca z całą klasą, praca indywidualna, praca w parach i grupach.
- Metody komunikacyjna i zadaniowa, powtarzanie modelowe, dialog, gra integracyjna oraz nauka przez kontakt z kulturą.

5. Materiały dydaktyczne

- Karty ze zwrotami po polsku i angielsku; tablica lub prezentacja; wzór krótkiego dialogu; nagranie tradycyjnej piosenki „Sto lat”.

6. Oczekiwane efekty i ewaluacja

- Po lekcji uczeń potrafi przeprowadzić krótką rozmowę powitalną, przedstawić się i zastosować co najmniej trzy zwroty przydatne podczas dalszej nauki języka polskiego. Ewaluacja odbywa się poprzez obserwację dialogów i krótką wypowiedź końcową.